

# 浅谈核心素养导向下中考英语短文填空试题的文化意识挖掘

◆吴昌奇

(广东顺德德胜学校 528300)

摘要:本文通过对2019年广东中考英语试题涉及的文化知识和现象的分析,以短文填空题“彩虹村”主题为范例,设计了一节综合型阅读课,探索了如何在英语日常阅读教学课堂,培养学生多角度思考问题的辩证思维品质、从沟通与小组合作中获取信息的学习能力,提升学生对文物保护、艺术审美、社区文化建设等文化意识。

关键词:中考;短文填空;文化意识;彩虹村;阅读课

2019年广东中考英语科终止铃响起,标志着一年一度的中考落下帷幕,也开启了社会各界对中考题新一轮的热议。其中,试卷包含的各种新闻事件和文化现象一直都是社会各界喜闻乐见的话题。

## 新课改理念更新推动中考命题变化

2019年		2018年	
题型	新闻、文化点	题型	新闻、文化点
单选	70年国庆	听力	小猪佩奇、佩奇主题公园
	微信		李时珍与本草纲目
	粤港澳大湾区		Boxing Day
	移动5G		技术独立、自动驾驶
	无人驾驶汽车		广东森林公园
阅读理解	2019北京世园会	选择题	电影红海行动
	校园欺凌、网络欺凌		俄罗斯世界杯
短文填空	人工智能		袁隆平与海稻
	台湾彩虹村		叙利亚难民
信息归纳	2019亚洲美食节广州站		反象牙贸易法案
			阿里支付与微信支付
			新年音乐会
			世界蜜蜂日
			海底世界
			福字、京剧、剪纸、四大发明、水墨画、西游记
		短文填空	明星 Will Johnson
		信息归纳	共享图书馆

2018-2019年中考题涉及的文化现象列表

不难发现,中考题“蹭热点”已经是寻常的现象了,例如今年作文题,就是要求学生写一篇介绍广东美食的文章,迎合了这与近些年大热的“舌尖”、“寻味”风潮,改卷老师也能在中考文章中看到五花八门的广东地域特色美食。所谓“民族的才是世界的”,在全球化浪潮之下,如何保护本土特色?中考出题专家选择了将本地化观念、家国情怀这些非常重要的文化品格,融合、渗透在考卷的字里行间。从这个角度看,中高考“蹭热点”不仅不会让考题显得媚俗,反而变得更接地气、更有生命力和亲和力。下面,笔者以2019年广东中考英语试卷的短文填空题为例,进行深入分析。

## 彩虹村爷爷:中考短文填空试题背后的文化宝藏

2019年中考英语短文填空题讲述了作者参观一个文化艺术村的故事,从试题命制专业角度分析,这道题考察了名词、动词、形容词、冠词、连词、介词等等,挖空均匀,知识点分布合理,难度适中,是一道中规中矩的考试题。除了作为一道考题,看起来没有什么值得深入分析的价值。但是,如果在搜索引擎中搜索文中出现的“village, grandpa huang”等关键词,就能顺藤摸瓜,

国家新课改所倡导的英语学科四大核心素养——语言能力、思维品质、学习能力、文化意识(王蔷,2015)——对学生的文化知识、文化理解能力、文化价值观和跨文化交际意识,都提出了新的要求。这些理念落实到课堂阅读教学层面,李明远、彭华清(2016)认为初中英语阅读教学除了传授语言知识和加工处理文字表层信息,还要有意识地融入思维的培养。具体地说,教师要培养学生对文章的预测能力,发展学生的推断能力,拓展学生的文化意识,激发学生的想象力和发散思维。

国家教育理念的更新推动了一线英语教育课堂的变更,也使中考的出题开始大量出现一些变化。最显而易见的就是可以在英文的试卷中,看到越来越多的国内外时事相关的名词。下表是笔者整理的广东省2018年和2019年中考英语试卷所涉及的社会文化话题。

挖出“彩虹村 Rainbow Village”的故事。

原来,文中的彩虹村是台中市一个普通的眷村(军人及其家属居住的地方),村子年久失修,设施陈旧,早已列上台中市城市拆迁改造名录。文中主人公黄老先生是村里一名普通的退伍军人。退休后闲来无事,开始在自家房子墙壁上作画。邻居们看了觉得不错,也纷纷邀请黄老给自家房子换脸。随着画作越来越多,本来灰头土脸的老眷村,变成了色彩的盛宴,本来名不见经传破旧村子也变得远近闻名,开始吸引四方慕名而来的游客。人们开始称呼这个村子为彩虹村,称黄老先生为彩虹爷爷。本来要被拆迁的村子,以色彩斑斓的全新面貌,吸引了大批游客前来寻找“童话”,而面临拆迁的村民们,也可以继续在此居住。

这就是彩虹村与彩虹爷爷的故事,看完这个故事,再回过头看这道中考题,会发现其实题目已经看不出什么彩虹村的痕迹了。也就是说,这篇文章只涉及语言知识(language)的考察,不涉及内容(content)的思考和讨论。从英语四大核心素养的角度评价,只涉及语言能力、学习能力的考察,不涉及思维品质特别是文化意识的考察。当然,这也是中考难以突破的限制,毕竟卷子没

有图片,也没有提问学生对这个故事的感想,当然也就无法拓展文化意识和思维品质了。不得不说,考查目标单一,还是有点遗憾的。

#### 跳出中考,彩虹爷爷的故事如何走进常规英语课堂?

如果把这个故事材料放到日常英语教学课堂,可以怎么设计呢?笔者认为,这篇材料非常适合设计一节综合型英语阅读课,培养学生语言水平、阅读技巧、思维技巧和文化意识。作为阅读课,课前教师需要对这个故事的原始报道进行改编(adapt),以适应学生的实际语言水平。以下是我认为可以设计的课堂活动,供大家参考:

环节	活动
1. 导入	A 学生看着图片描述, B 学生拿出纸笔画出 A 同学描述的内容
2. 词汇	跟读并将主要生词记录到笔记本
3. 速读	快速找到并划记文章各段关键句
4. 精读	完成 5 道关于文章的选择題 完成后与同桌(partner)对答案, 并讨论原因
5. 读后分析	以 4 人小组为单位, 讨论文中的人物和故事

#### 6. 拓展活动

学生以教室为中线分阵营, 座位区为口语区, 后方墙壁为写区  
学生讨论出观点后, 就可以写在后面的墙上

学生讨论出观点后, 就可以写在后面的墙上

这堂阅读课上, 彩虹爷爷故事的价值可以得到充分挖掘, 而不只是试卷上一道 10 分题。通过对阅读材料的展开、延伸和多媒体的辅助, 可以培养学生对艺术、审美、文物保护、社会公德、市容市貌改造等多元议题的关注, 在提升英语语言能力和阅读技巧的同时, 培养思维品质和文化意识。充分挖掘“彩虹村”这个多彩的故事。

#### 参考文献:

- [1]王蕾.从综合语言运用能力到英语学科核心素养——高中英语课程改革的新挑战[J].英语教师,2015,(第16期).  
[2]李明远,彭华清.初中英语阅读课教学与学科核心素养培养[J].教育科学论坛,2016,(第20期).  
[3]人民日报海外版,2019,行摄台湾:彩虹眷村  
[http://www.xinhuanet.com/tw/2019-05/31/c\\_1210148254.htm](http://www.xinhuanet.com/tw/2019-05/31/c_1210148254.htm)