

# 整体外语教育与英语学科核心素养视阈下的 小学英语口语教学研究

——以西安第二外国语学校典范英语教学实践为例

◆王欢

(西安第二外国语学校 陕西西安 710128)

## 一、引言

### 1. 研究背景

“素养”一词于2001年开始频繁出现在我国教育文件中,它是指人们通过学习而得的知识、能力、态度的综合体。《国务院关于基础教育改革与发展的决定》中指出素质教育的目标之一就是“学生具有初步的科学和人文素养”。2016年,我国提出了《中国学生发展核心素养》的成果。核心素养的培养,主要手段是学科教学,研究学科教学中核心素养的内涵和培养方式非常重要。英语学科核心素养主要包括语言能力、思维品质、学习能力和文化意识(程晓堂、赵思奇 2016)。西安第二外国语学校是一所依托于西安外国语大学的附属学校,拥有丰富的外语资源,先进的教学理念。其培养学生的方式与英语学科核心素养相贴切,因此,此研究试图结合外语学校的教学实践,以典范英语教学为例,从核心素养的视阈下探讨英语口语的培养方式。

### 2. 研究目的

本研究以西安第二外国语学校典范英语教学为例,旨在探究现行典范英语教学在培养学生的英语口语能力方面的作用与帮助。探究小学英语核心素养视阈下的口语教学模式。

## 二、实验设计

### 1. 实验对象

实验对象为西安第二外国语学校2017级的380名学生(男195名,女185名),年龄在7至8岁之间,通过一年的典范英语的学习,现已拥有基本的英语知识与会话能力。

### 2. 实验方法

本研究采用历时研究法,跟踪观察二年级学生1整年的英语核心素养视阈下口语能力的提升。在实验开始前,先做了前期研究,对380名学生进行了口语水平测试。本实验历时1年,典范英语教学每周3次,1年后,测试380名学生的英语口语水平的提升。

### 3. 实施阶段及步骤

本实验分为两个阶段,即二年级的两个学期。

第一阶段,在实验开始前统计380名学生的英语水平,并以口语测试反馈单形式记录(见附件1),结果如下:

	人数			
	A	B	C	F
会话	334	22	16	8
语音语调	320	25	20	15
流利程度	362	10	5	3
语言表现力	274	60	26	20
回答问题	333	21	16	10

注: A≥85分, 70分≤B<85分, 60分≤C<70分, F<60分

根据上表可看出,学生在会话和流利程度方面做的较好,但是在语言表现力和语音语调方面稍弱。

第二阶段,在实验中,教师注重英语学科核心素养的渗透和培养。在教学设计中,以情景导入,注重思维过程;跟读录音,强调语音语调;培养口语表达,注重语言表现力;引导学生体验异国文化,培养其文化意识;倡导小组学习等评价机制,提高学生的学习能力。实验后,对学生做口语测试,并记录反馈卷。

### 4. 监督与评价机制

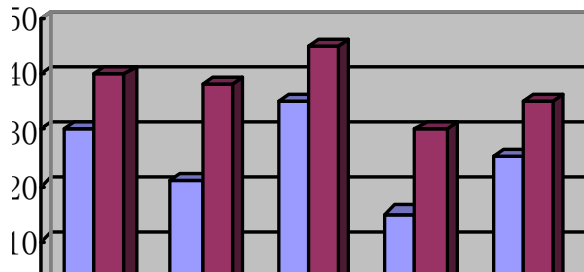
在实验中,为避免代课老师因惯性思维做出评价,学生与其他班的测试老师随机组合,避免人为因素干扰数据结果。

### 5. 数据收集

根据测试,收集此实验两个阶段的数据。利用SPSS统计软件进行统计分析。

## 三、实验发现与启示

通过历时研究,对学生两个阶段的英语口语进行调查研究,对比前期研究和后期研究数据,结果如下图所示:



注: 上图为前期和后期测试中获得A的学生分布图。

### 1. 数据分析

通过上图,可以看出学生在会话、语音语调、流利程度、语言表现力和回答问题5个方面取得A的同学数量提升较大。在西安第二外国语学校1年的以培养英语学科核心素养为目标的典范英语的教学实践下,参与实验的380名同学的英语核心素养有很大的提升,主要体现在语言能力、思维品质、学习能力和文化意识这4个维度上。典范英语的课堂教学多以模仿语音、课本剧表演、角色互演、辩论等口语交际为方式,引导学生从不同角度来对待书中的故事,培养学生良好的思维品质并提升学生的人文素养。在培养学生的学习能力方面,我校的典范英语教学主张以图为主,严格遵守“整体输入,整体输出”的理念,引导学生在听教师讲故事的同时观察图片,再利用图配字的方式学习内容,最后利用“图片环游法”对故事内容进行整合,利用小组讨论、分组竞赛等多样性的学习方式,让学生用自己的语言概述故事内容,最终达到整体输出的目的。

### 2. 实验启发

我校的英语教学能够依靠最新教学理论,对英语学科核心素养的四个维度进行大胆的尝试与实验,在此实验中,取得了可借鉴的英语口语教学研究经验。

#### (1) 注重单词发音,练就地道口语

Bohgaert et al. (1997: 447-465) 指出儿童的年龄与外语发音最终习得效果有关,认为6-8岁是培养语音的关键时期。在这一时期,学生的口语训练极为重要,包括语音语调、发音、口音及表达能力。在小学英语教学中,应注重口语的培养。我校二年级典范英语以模音、表演课本剧为主,重点单词用自然拼读的方式教授、注重语音语调的练习。

#### (2) 激发学习兴趣,培养学习能力,提升文化意识

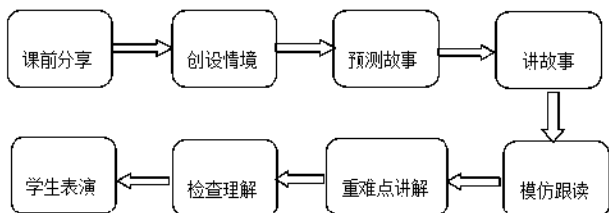
我校的典范英语课程设置了课前故事分享和课堂故事表演环节。每节课会有一名学生做课前的故事分享。这项活动不仅激发了学生的学习兴趣 and 表现的动力,也培养了学生自主学习的能力。在

扩大学生知识面的同时,对于学生了解外国文化也有很大的帮助。讲演的过程,也有助于培养学生逻辑思维能力和批判性思维。典范英语的作业主要以口语的形式体现,如和父母一起角色扮演故事、用英语讲故事、改编故事并配台词、小组讨论故事的起因及结局等。这样的作业增加了学生口语练习的时间,促进学生学习兴趣、提升学习能力。

### (3) 训练思维品质, 培养创新能力

我校的英语课程通过情景引入,训练在特定情境中学生的思辨、分析和创新能力。引导学生学习新知识、提高学习能力、体验故事文化背景、对比中西文化差异,培养学生思辨和创新能力。通过课程设计中几个板块的有机结合,使学生养成良好的英语学科核心素养。

常用的课堂活动和方式见下图:



## 四、实验反思与展望

1. 本实验中通过会话、语音语调、流利程度、语言表现力和回答问题5个方面来研究核心素养下的4个维度,虽然可以考察核心素养视阈下的口语发展,但还可以应用访谈、录制视频等手段,使实验过程更丰富。

2. 英语核心素养下的口语培养应是一个长期坚持的结果,在实验中,难免会有学生放弃学习,不能坚持。教师应该督促学生,加强家校沟通,除了在学校坚持练习外,还应该生活中也加强英语的听说练习,培养良好的思维品质和学习能力。

### 参考文献:

- [1] Bohgaerts, T., Summerren, C.V., Planken, B. and Schils, E. Age and Ultimate Attainment in the Pronunciation of a Foreign Language [J]. Studies in Second Language Acquisition, 1997, (19).
- [2] 程晓堂, 赵思奇. 2016. 英语学科核心素养的实质内涵 [J]. 课程·教材·教法, (5): 79-86

作者简介: 王欢(1990.9~), 女, 陕西西安, 陕西省西安市西安第二外国语学校, 硕士研究生, 研究方向: 英语教学。