

# 简议英语教学与多媒体的结合

◆杨文旭

(榆林市电化教育馆 陕西省榆林市 719000)

**摘要:**随着多媒体技术的日臻成熟,其在教学中的应用日益广泛,英语教学亦然。多媒体教学系统在英语教学中的功能多样。具有形像化、情境化的特点;利用多媒体可以实现英语教学面向全体,同时又可以满足个人的不同需求;英语多媒体教学可以使用多重方式促进学生发散思维。当然,对待英语多媒体教学我们也要正确认识,避免走过场、作样子,更不能完全依赖于它。多媒体英语教学只是一种教学方式、手段,正确的利用,将会使学生、教师受益无限。

**关键词:**体网络系统;英语教学;功能;误区

教育的发展与教育媒体的使用是分不开的。多媒体技术因其图文并茂、声像俱佳、动静皆宜的表现形式和跨越时空的非凡表现力,使人们对事物及其变化过程的理解与感受变得容易了,从而被越来越多地引入到课堂教学中来。

## 一、多媒体英语教学对素质教育的影响

多媒体一词是英文 Multimedia 的中文译名,从英语教学的狭义角度来讲,是指计算机控制的交互式多媒体传送系统(Integrate learning systems)。“而当把它和英语教学实践相结合时,必然对教学实践产生巨大的推动作用,促进英语教学的全面发展”<sup>①</sup>,以多媒体计算机为核心的典型多媒体英语教学系统具有以下功能:1、教学演示功能;2、作业示范功能;3、练习自学功能;4、个别辅导功能;5、教学管理功能。它在中学英语教学中推广使用,对素质教育将产生深远的影响。

### (一)形象教学,提高质量

多媒体英语教学能以文字、符号、图形、图像、活动影像和声音等多种媒体信息,有效地重现事物的客观属性,使学生有身临其境的感觉。例如,可以用多媒体计算机的动画功能模拟英语教学中出现的一些语言知识的形象图片,如形容词的比较级的运用,又或是某一课文具体内容的发生场面的再现,从而解决了中学英语教学技术受时间、空间、条件等的限制的问题,表现了传统教学技术无法表现的内容。英语课中的许多课文的发生场景都可以用多媒体信息来表现或模拟。

多媒体英语教学可使学生在英语的学习过程中以多种感觉器官参与学习,多种媒体信息刺激学生的大脑皮层相应机能区,比单一媒体信息刺激所引起的反应要强得多,更有利于知识的理解和记忆,产生更好的学习效果。多媒体计算机集多种电教设备的功能于一体,教学时无需在多种设备中频频切换,降低了操作的复杂性和产生设备故障的机率,提高了课堂效率。

### (二)面向全体,因材施教

在多媒体教室,教师在教师工作站上操作课件进行授课,所有的学生在各自工作站上观察课件的运行,同时可以听教师的讲解或课件的语音讲解,每个学生可获得同样的听课效果,避免了传统教室中靠后坐的学生听课效果差的弊端。

以现有的大多数学校的实际情况来看,采用的课堂练习模式仍未能彻底实现这一优势。原因就是多媒体课室中只有教师工作站而未能建成学生的工作站,所以教师不能向学生工作站发送课件让学生输入答案,然后直接反馈学生的学习情况,从而达到因材施教的教学效果。

而在正规的多媒体教室,由教师工作站向学生工作站发送练习课件让学生练习,学生输入答案后,计算机可立即评判,如果答案不正确,计算机直接给出报警,要求重新输入;也可由计算机直接给出正确答案;还可以由计算机给出文字或语音提示后让他重做。教师可以在自己的工作站上监视学生工作站的屏幕,了解学生的情况,从而进行个别辅导,如果某个学生能在规定时间

内完成定量的练习,教师可以发送一批提高的练习题让他做。这种方式的课堂练习,面向每个学生,体现了全方位的个别化教学,提高了课堂练习效率,真正做到“因材施教”。

### (三)促进思维,培养能力

在英语多媒体教学中,使用多媒体软件中形象生动的实时动画、严谨准确的授课和悦耳动听的音乐,使学习内容达到了真正意义上的图文并茂、栩栩如生,使学生因此由被动学习者变成了始终保持高度学习兴趣和主动参与者,寓教于乐得以落到实处,学习的成功也成了自然而然的事了。

利用多媒体计算机的绘画、拷贝影像画面、视频、发声等功能,可以向学生展现全新的视听效果,把教材中的情景内容以更生动的形式展现于眼前,又或是把事件的整个起始、发生、发展乃至结果整过程一一再现。从而加深学生的认识理解,让学生投入当时的情景,有助于培养学生的观察及创造思维及分析判断能力。

## 二、在多媒体教学的认识与实践应避免的一些误区

### (一)避免多媒体只为公开课教学服务。

许多学校存在着这样一种现象:多媒体教学仅仅用于上公开课,而在平时教学中则敬而远之了。这中间,有管理方面要求不严格的原因,有硬件数量不足的原因,最主要的是相关课件的匮乏,自制又有困难。针对这些,我们可采取以下措施解决:一是采取“拿来主义”。目前国内(特别是网络上)面向课堂教学的课件逐渐多起来了,学校可适当购买一些,还可与兄弟学校交换使用(当然现成的课件不一定完全适合教学需要,可利用软件进行修改)。在此基础上学校可建立课件库供教师选择使用。二是要因地制宜选择制作课件的软件,一些难度较大、要求较高的课件,可用比较流行的、功能强大的 Flash 等多媒体制作软件,再辅以其它工具制作完成。一般的课件可用 PowerPoint 制作。三是在管理上要有严格的考核制度,可以硬性规定每册教材必须要运用多媒体教学的内容。目前,真正具备条件的学校还不多,所以一定要充分利用现有条件,提高多媒体教学的使用面、使用率。

### (二)有扬有弃,不独重多媒体。

有的教师在尝到多媒体的甜头后,便在一些课上从头至尾都用多媒体教学,忽视了其它常规媒体的作用。有些教师甚至干脆用多媒体替代黑板与挂图。事实上,任何教学媒体有所长,亦有所短。尽管多媒体有其他媒体所无法比拟的优越性,但其它常规媒体的一些特色功能也不容忽视。如投影、幻灯的静态展示功能和实景放大功能,教具学具的实物感受、空间结构功能等,都有其良好的教学功能,有的甚至是计算机完全不能替代的。所以,教师应根据教学需要教学实际,选择适合的多媒体设备。

长期以来,我们的英语教学一直在以“chalk + talk”(粉笔+谈话)的方式进行。学生的参与感不强,教学效果不甚理想<sup>②</sup>。多媒体教室能够处理和展示多种信息形式,能够最有效地吻合人类认知、思维的过程和特征。这就为提高教学效率、实现英语教学科学化创造了理想的条件。目前多媒体教学的应用不是技术保证上的问题,随着越来越多的人关心多媒体英语教学、投身多媒体英语实践教学,多媒体必将在英语教学中占用重要地位。我们应继续努力,使多媒体教室物尽其用,发挥其潜在的教学功能,全面提高英语教学质量与水平。

## 参考文献:

- [1]《基础教育现代化教学基本功》,北京:首都师范大学出版社,1998年。
- [2]王算(教师版):《素质教育论坛》,2015年,第28期。