

论裴斯泰洛齐教育思想的发展历程

◆相书秀

(临沂大学 教育学院)

摘要:裴斯泰洛齐是世界著名教育家,他认为,“务人与际以穷,绝大部分原因是因为他们没有受教育,不能挣钱以维持生计”,企图通过教育及教育改革使人民摆脱苦难,使贫困儿童得到发展,从青年时代开始了教育实践探索之路。本文对裴斯泰洛齐的思想进行综述和探究。

关键词:裴斯泰洛齐;教育;思想

一、实践探索早期教育思想

1.《隐士的黄昏》

裴斯泰洛齐在创办的“新庄”、“孤儿院”相继失败后,并没有使他放弃自己的主张,并逐渐开始集中精力从事著作,展开了对社会教育问题的探索。1780年,裴斯泰洛齐写了第一篇教育论文《隐士的黄昏》。他用格言的形式写道:“人类一般的教育应是各种专门教育和阶级教育的基础”;“天赋的能力应该用练习的方法去发展和巩固”。同时,他主张教育机会人人平等;教育在于培养一个完善无缺的人;人生的目的是追求真理,而追求真理的方法是顺从自然的本性的要求。他说:“为什么人们毫无系统、毫无目的地研究真理……;真理使人的心灵深处得到满足。它发展人的力量,使人人生活愉快,人人得到祝福。”

2.《林哈德与葛笃德》

裴斯泰洛齐在1781年到1787年著成《林哈德与葛笃德》。这本小说是他前半生所从事的社会改革、教育实验和教育理论研究成长的艺术再现。小说表达了作者试图通过教育,改善人民生活和提高贫苦人民子女教育水平的强烈愿望,全书洋溢着作者热爱人民、拯救人民于水深火热之中的人道主义热情。因而,书一问世,就驰名整个欧洲大陆。裴斯泰洛齐对于传统教育以知识为本位的教育目的的不满,在对纯粹知识的被动学习进行批判的基础上,又对卢梭以儿童为本位的教育观念表示赞许。他在《林哈德与葛笃德》一书中写道:“为人在世,可贵者在于发展,在于发展各人天赋的内在力量,使其经过锻炼,使人能尽其才,能在社会上达到他应有的地位。这就是教育的最终目的。”可见,裴斯泰洛齐的教育目的有多层含义:首先是和谐发展各人的天赋能力,其次是在弘扬个性的前提下找准社会定位,成为社会中有一员。在他看来,这些也是初等教育的核心问题。裴斯泰洛齐还提出了学生的职业教育问题,认为这是新教育与理想学校最重要的标志。

二、实践探索中期教育思想

中期可以说是裴斯泰洛齐在教育实践,特别是在教育理论上最有成效的一个时期。《葛笃德怎样教育她的子女》、《观察初阶》、《母亲读物》和《数的直观放学》等著作,都是在这一时期相继发表的。这些著作是他依照教育心理学化的原则,改进初等学校工作研究成果的集中体现。

1801年裴斯泰洛齐著成《葛笃德如何教育她的子女》。在书中,一方面回顾了自己“新庄”以来的经历,总结和分析了在斯坦兹城和布格多夫时期的教育实践和理论探索;另一方面,他较为系统地阐述了教育的一般原理,提出了“教育心理学化”思想以及具体的教学规律、教学内容和教学手段。他在《葛笃德如何教育她的子女》一文中首次提出教学过程心理学化。他告诉人们,他一直在寻求一切教学艺术的共同心理根源,并确信只有通过这个根源才能发现一种符合人类本性的教育形式。该书所提出的理论对当时欧洲初等教育的发展具有重要的促进作用,被誉为“初等教育的圣经”。

三、实践探索晚期教育思想

裴斯泰洛齐建立的伊佛东学校倒闭后,他拖着疲劳衰老的身体回到了原来的“新庄”,写下了《天鹅之歌》,总结他一生的教育实践经验。他在《天鹅之歌》中也看出人性的心灵弱点是个很难克服的阻碍,横梗在进步之途上,将神圣的内在本性予以隐藏,以致在追求完美境界的努力中,遭遇不少挫折。

裴斯泰洛齐在《天鹅之歌》中写道:“依照自然法则,发展

儿童道德、智慧和身体各方面的能力,而这些能力的发展,又必须顾到它们的完全平衡”。裴斯泰洛齐认为,教育的目的在于发展一切天赋力量和能力,形成完善的人。他还在《天鹅之歌》中这样回忆说,他曾被卢梭的《爱弥儿》引到“高度狂热”的状态,觉得只有在“卢梭的伟大思想光辉照射之下,全世界和一切阶级的被损毁了的家庭教育和社会教育才能得到自己的治疗”。表明卢梭对裴斯泰洛齐影响的深刻性。

1821年,裴斯泰洛齐因病逝世,终年81岁。裴斯泰洛齐在教育活动的后期对教学法进行了全面研究,为初等教育分科教学法奠定了基础。他运用“要素教育”理论,强调教学应从基本的要素开始,是对教学理论的重要贡献。但是,对什么是智育的“要素”,他的一些分析还不够科学。这说明对“要素教育”还有深入研究

的必要。裴斯泰洛齐在长期从事教学实践的过程中,不断充实丰富了他的教学理论,为人类的教育事业作出了一定贡献。他进一步发展了自然主义教育,提出关于人的发展规律的思想,强调教学对人的发展及综合能力提高的积极作用,进一步完善了初等学校的教学内容,并在教学“心理学化”的基础上规定了一系列有助于教学进行的教学原则。这些思想与理论曾广泛地应用于19世纪的国民学校里,是19世纪中叶欧美一些国家兴起的裴斯泰洛齐运动所效法的中心内容,并成为世界教育史上一份宝贵的遗产。

当然,由于历史及认识水平的局限,他的教学思想中也存在不足之处。例如他的教育理论有不少以德国古典唯心主义哲学为依据。他的理论带有改良主义色彩,对于富人寄予不切实际的幻想。特别是他尚不能很好地处理掌握知识和发展能力的相互关系,往往把发展思维和积累知识分割开来。他对教学内容和生产劳动之间的内在联系也缺乏认识,因此强调的教学与生产劳动相结合是机械的、平行的等等,需要我们在学习、借鉴裴斯泰洛齐教学思想时给以重新认识。

参考文献:

- [1] 田本娜.《外国教育思想史》[M]. 人民教育出版社, 2001年.
- [2] 裴斯泰洛齐.《林哈德与葛笃德》[M]. 北京人民教育出版社, 1984年.
- [3] 朱永新.《中外教育思想史》[M]. 南京大学出版社, 2000年.
- [4] 单中惠.《外国教育思想史》[M]. 高等教育出版社, 2000年.

指导老师: 赵鑫。

