

浅谈如何实现小学音乐趣味歌唱教学

◆陈俊诚

(广东省东莞市企石镇中心小学)

摘要:音乐作为一门艺术课程,在小学阶段中展开音乐课程教学,由于小学生们的年纪限制,使得音乐教学存在着一定的难度。新课程改革中提出,老师们在实际的教学中,不仅要给学生们灌输相关知识内容,更要采用多种丰富的教学方式,为学生们创造更加具备趣味性的课堂环境,在此基础上,才能够培养学生们的综合能力。小学音乐课程中的歌唱教学,应当采用趣味性的教学方式,才能够激发学生们学习兴趣。因此,笔者在本文中,对实现小学音乐趣味歌唱教学的策略展开研究。

关键词:小学音乐;趣味性;歌唱教学

引言:

近年来,教育事业的发展使得人们都认识到了音乐这门课程的重要性。小学生们在学习音乐知识的过程中,不仅能够培养他们的审美能力,更加可以为小学生们的智力开发打好一定的基础。音乐这门艺术课程的展开,只有采用更加丰富的具备趣味性的教学方式,才能够调动小学生们的主观能动性,从而发挥音乐课程的教学价值。

一、创设教学情景,激发学生们对音乐的学习兴趣

在展开音乐歌唱教学的过程中,老师要认识到学习兴趣的重要性,为学生们创设教学情景,结合学生们学习特征,激发他们对音乐课程的学习兴趣。只有在一定的兴趣基础上,才能够为学生们学好音乐课程做好准备。那么,老师可以根据所学习的音乐知识内容,选择合理的方式,充分利用周围的各种资源,来为学生们打造更加活跃的音乐课堂。

例如,在人教版的小学音乐教材中,学习《幸福拍手歌》的时候,老师可以以身作则,带动音乐课堂的学习氛围,让学生们一起跟着老师的歌唱节拍,边拍手边唱歌。在老师的带动下,学生们便会逐渐参与到歌唱当中,从而渐渐体会到歌唱的快乐^[1]。

二、借助儿童游戏展开音乐歌唱教学,调动学生们的积极性

对于小学生们来讲,他们在学音乐歌唱的过程中,如果全身心地投入其中,便会有着较高的学习效果。老师可以带领学生们参与一些儿童游戏,通过该游戏来调动学生们的积极性,让学生们在参与有些游戏的过程中合唱歌曲,从而便能够加深学生们对这些音乐歌曲的记忆,实现音乐歌唱教学。

比如,在学习《拔河》的这首歌时,老师可以组织学生们参与拔河比赛。拔河比赛是一种比较激烈,充满热情的游戏。学生们在参与拔河比赛的过程中,自身的热情被调动起来,在参与的过程中对这首歌进行合唱,不仅可以激发学生们的热情,还能够让学生们更好地参与在游戏当中。同时,该游戏的展开让学生们也会逐渐体会到团队合作的重要性,更加意识到音乐这门课程的趣味性,在此基础上,学生们对这首歌曲便会有更加浓厚的情感^[2]。

三、讲解音乐故事,提高学生们的理解

每一首音乐都有着一定的创作背景,所表达的情感都存在很大的差异。小学生们对这些歌曲的理解往往有所缺乏,想要让他们更好地理解音乐,老师可以借助音乐歌曲中所传达的故事内容,给学生们进行故事讲解。对于小学生们来说,他们往往都对故事非常感兴趣,那么,在这种情况下,对音乐课程展开教学,便可以获得更好的教学效果。同时,老师们还可以借助现代化的教学方式,利用多媒体技术,给学生们播放关于音乐所传达的故事理念,让学生们对音乐有更新的认识,对培养学生们的思维意识也有着非常大的价值。

比如,在小学音乐教材中,学习《小红帽》这首歌的时候,老师可以给学生们讲述关于“小红帽和大灰狼”的童话故事,这种具备传奇色彩的童话故事,往往可以对学生们产生浓厚的吸引力,让学生们更加喜欢学习音乐课程。学生们在这种环境下对歌曲的认识便会上升一个层次,歌唱教学的效率也会得到提升。

另外,学习《大风车》这首歌的时候,可以给学生们使用多媒体技术播放相关的动画片,要求学生们观看这部动画片之后,

学会唱这首歌。动画片对学生们有着一定的吸引力,学生们在反复的观看下,便会对这首歌产生非常深刻的记忆,从而有助于实现音乐歌唱教学^[3]。

四、利用角色扮演进行音乐歌唱教学,提高学生们的学习能力

音乐中蕴含着丰富的情感和想象力,小学生们对于音乐的学习,可以使他们的想象力更加丰富,也能够不断地提高他们的综合能力。老师可以借助一些具有丰富故事情节的音乐,来利用角色扮演给学生们展开音乐歌唱教学,小学生们在参与角色扮演的过程中,自身的主观能动性被调动起来,对音乐知识的认识更加全面,也能够为他们综合能力的提升打好坚实的基础。

例如,在《小动物告别会》这首音乐的学习基础上,老师可以让学生们分别扮演不同的小动物,学生们在扮演的过程中,也是他们对不同动物的深刻理解,对学生们自身的学习能力,以及理解能力都能够有很显著的体现^[4]。通过角色扮演对音乐歌曲进行学习,可以激发学生们的学习潜力,让学生们认识到歌曲中蕴含的魅力,从而为音乐课程教学的发展提供可靠的依据和保障。

五、结束语

综上,音乐作为一门艺术课程,有多种非常丰富的类型,其中蕴含着的内涵与价值情感都非常的多元化。在小学阶段展开音乐课程教学,要结合小学生们的学习习惯,以及新课程改革的教学要求,为学生们制定更加科学合理,以及具备趣味性的音乐课程教学方案,采用多种丰富的教学方式来激发学生们的学习兴趣,让学生们认识到音乐课程的魅力。在此基础上,培养小学生们的综合学习能力,丰富小学生们的情感体验,为小学音乐课程教学效率的不断提升,做出巨大的贡献,从而推动我国教育事业的可持续发展。

参考文献:

- [1]丛奚莹馨.试论小学音乐趣味教学[D].辽宁师范大学,2016,1068:119+120.
- [2]邹晓娟.谈如何在小学音乐教学中提高教学趣味性[J].中国校外教育,2018,1860:133-134.
- [3]王蓓.试论小学音乐趣味教学[J].课程教育研究,2014,1026:221+223.
- [4]赵鑫.谈如何开展小学音乐趣味教学[J].中国校外教育,2017,1815:157+158.

